

# Journalistische Darstellungsformen

(Die Themen und die Literaturliste)

Lect.dr.Veronica Cămpian

1. Der Aufbau und die Arten der Meldung
2. Die harte Nachricht und der Bericht: Gemeinsamkeiten und Unterschiede
3. Das Interview: die Interviewmöglichkeiten und die Schritte zur Veröffentlichung
4. Die Merkmale und die Besonderheiten der Reportage
5. Die Reportage und das Feature: Gemeinsamkeiten und Unterschiede
6. Die Rolle des Leitartikels in der deutschen Presse
7. Der Aufbau, die Rolle und die Sprache des Kommentars
8. Die Beschreibung der Kommentararten
9. Die Unterschiede zwischen der Glosse und dem Kommentar
10. Die Merkmale und die Rolle der Rezension

## **Literaturliste:**

Haller, Michael (1997): *Die Reportage – Ein Handbuch für Journalisten*, 4. Auflage, UVK Medienverlag, Konstanz

Linden, Peter, Bleher Christian (2000): *Glossen und Kommentare in den Printmedien*, Zeitungs-Verlag, Berlin

Mast, Claudia (1998): *ABC des Journalismus; Ein Leitfaden für die Redaktionsarbeit*, 8., überarbeitete Auflage, UVK Verlag, Konstanz

Nowag, Werner; Schalkowski Edmund (1998): *Kommentar und Glosse*, UVK Medien Verlag, Konstanz

Rus, Flaviu, Călin; Cămpian, D., Veronica (2005): *Darstellungsformen in den Medien*, Accent Verlag, Cluj-Napoca